

サロンコンサート vol.264

小沢咲希

スペシャルカルテット
JAZZ ライヴ

2025年テレビ朝日系列『題名のない音楽会』に出演し、更なる注目を浴びる若きジャズピアニスト・小沢咲希が、スタンダードナンバー等と共に伝統を紡ぐ、フレッシュなジャズライブ。



片山 士駿 - flute



佐藤 潤一 - bass



柳沼 佑育 - drums

2026年 **4月17日 (金)** 18:30開場
19:00開演
(20:40終演予定)

山武市成東文化会館のぎくプラザ

入場料 1,500円 全席自由

お問合せ 山武市成東文化会館のぎくプラザ (〒289-1324千葉県山武市殿台290-1)

☎0475-82-5222 e-mail n-bunka@city.sammu.lg.jp

<https://www.city.sammu.lg.jp/kyouiku/bunka-shisetsu/bunkakaikan/>

演奏予定曲

Danny Boy (Traditional)
Blackbird (John Lennon-Paul McCartney)
雨にぬれても (Burt Bacharach)

※曲目は都合により変更になる場合がございます





小沢 咲希 (Saki Ozawa) – piano

15歳からジャズピアノをユキ・アリマサ氏に師事、洗足学園音楽大学を卒業する。現在 BLUE NOTE PLACE や Cotton Club Tokyo に自身のトリオで出演しており、南仏のジャズフェスティバルを含めた2週間のヨーロッパツアーやポーランドでのドキュメンタリー番組制作など国内外で活動中。今までに『Cheers!』『Art in the Moment』の2作を発売し、2025年5月には JAZZ LIFE の表紙に抜擢される。同年9月テレビ朝日系列『題名のない音楽会』に出演。



片山 士駿 (Shun Katayama) – flute

千葉県生まれ。国立音楽大学ジャズ専修を首席卒業。Manhattan School of Music 修士課程修了。第46回山野ビッグバンドジャズコンテスト最優秀ソリスト賞受賞。第20,21回太田市ジャズフェスティバルにてソリスト賞受賞。National Flute Association Jazz Artist Competition Winner。2024年 the 45th Annual Detroit Jazz Festival 出演。山下洋輔、大野雄二、挟間美帆等多数のアーティストと共演。



佐藤 潤一 (Junichi Sato) – bass

東京都出身。高校生でジャズに出会いベースを始める。国立音楽大学専修卒業。ベースを井上陽介氏、金子健氏に師事。2016年及び2017年に行われた Jazz Festival at Conservatory (JFC)にて2年連続でビッグバンド「JFC All Star Big Band」のメンバーに選出され、NHK等が主催する日本での主要ジャズイベント「東京JAZZ」に出演。これまでに小曾根真、山下洋輔、北村英治、中川英二郎、神保彰等と共演。今注目のベーシスト。



柳沼 佑育 (Yusuke Yaginuma) – drums

福島県出身。2011年4月に尚美学園大学入学後、木村由紀夫氏に師事。Philly Joe Jones 等のドラマーに影響を受け、ビバップ/ハードバップスタイルのドラムに傾倒する。在学中からプロ活動を始め、卒業後も埼玉・都内を中心に活動中。