

山武市

(令和 7 年 1 月 28 日)

令和 6 年度山武市郷土芸能振興大会の開催について

お世話になっております。
標記の件について、別紙のとおりお知らせいたします。
ご確認をよろしくお願いいたします。

【この件に関するお問合せ】

教育部 生涯学習課
0475-80-1451

令和6年度 山武市郷土芸能振興大会開催要項

- 1 趣 旨 緑豊かな自然や郷土の歴史の中で、培われてきた伝統的な芸能が各地区で祭礼等に伴って演じられているが、日頃は目にする機会が少ない。本大会は、こうした民俗芸能に対する理解と認識を深めるための普及活動と将来に向けた保存・伝承活動の推進、地域文化の活性化に寄与することを目的とする。
- 2 主 催 山武市郷土芸能保存団体連絡協議会
- 3 共 催 山武市教育委員会
- 4 後 援 山武市社会福祉協議会
- 5 協 力 山武市芸術文化協会、唯真会
- 6 期 日 令和7年2月9日（日）
- 7 会 場 成東文化会館のぎくプラザ ホール
- 8 日 程

受 付	9:00	～	9:25
開 会	9:30	～	9:55
発 表 会	10:00	～	15:20
閉 会	15:20	～	15:30
- 9 出演団体 8団体

ゲスト出演 山武市芸術文化協会
- 10 イベント 蔵来 賢人（くらく けんと）氏 ミニ歌謡ショー
- 11 その他 唯真会による呈茶

令和6年度

山武市郷土芸能振興大会

出演団体

- ・白幡八幡神社
伝承文化保存会
- ・新町囃子等保存会
- ・二区祭礼会お囃子連
- ・下町囃子保存会
- ・大富ばやし
- ・折戸神楽保存会
- ・宿獅子舞保存会
- ・琴平神楽保存会

ゲスト出演

- 山武市芸術文化協会
- ・舞踊部会(扇舟会)
- ・民謡部会(翔月会)



会場:成東文化会館のぎくプラザ

日時:2025年2月9日(日曜日)

9:30開会(受付9:00)

10:00開演

※呈茶のサービスあります。

※参加賞付(数に限りがございます)

※詳しくはHPをご覧ください。

主催:山武市郷土芸能保存団体連絡協議会

共催:山武市教育委員会 後援:山武市社会福祉協議会

協力:山武市芸術文化協会 / 唯真会



QRコードをスキャンしてください。

特別出演



ミニ歌謡ショー

蔵米賢人

令和6年度山武市郷土芸能振興大会プログラム

開会行事 9時30分～9時55分

総合司会：(加瀬 孝子)
音響効果：(チームイマイ：今井秀成)

No.	時間	団体名	演目	プロフィール等
1	10:00～ 10:20 (20分)	白幡八幡神社伝承文化 保存会	恵比寿舞	当保存会は、昭和50年に発足し、白幡八幡神社の秋の例祭において、平安時代末期に源頼朝の家来らによって伝承された御産頭の舞を演じ、また春の講社祭においては明治初期に伝えられた十二座神楽を演じています。 本日はお神楽のうち恵比寿舞をご覧ください。
10:20～10:25 (5分)		ステージ準備		
2	10:25～ 10:40 (15分)	新町囃子等保存会	カッコー返し、中山囃子、 一声、馬鹿囃子、亀の子 囃子、大漁節	他の団体にも同名演目がありますが、新町囃子はこの地区独特のもので、東金市武射田と津辺地区の囃子を融合させて出来あがり、引き継いできたものです。 現在は10月16日・17日が日吉神社の祭礼日ですが、隔年で行っています。
10:40～10:45 (5分)		ステージ準備		
3	10:45～ 11:05 (20分)	二区祭礼会お囃子連	中山囃子、亀の子囃子、 みやかぐら、ばか囃子、 あわ、大漁節	山武市成東の成東八幡神社大祭で活動している二区祭礼会お囃子連です。 子どもと大人でお囃子を中心とした活動をしています。
11:05～11:10 (5分)		ステージ準備		
4	11:10～ 11:30 (20分)	下町囃子保存会	なかやま囃子、ばか囃子、 おんこと、通り	本会は、下町区に伝わる郷土伝統芸能である神楽囃子の後継者を育成し、かつ、祭礼等の伝統文化を保存・継承していくことを目的とする団体です。 神楽囃子の囃子方を育成し、八幡神社の祭礼に参加する等地域文化に協力しています。
11:30～11:35 (5分)		ステージ準備		
5	11:35～ 11:55 (20分)	折戸神楽保存会	恵比寿舞	恵比寿様が釣りに出かけ、釣りに興じて最後に大きな鯛を釣りあげ、喜び勇んで帰る舞。
11:55～13:00 (65分)		ステージ準備 <昼休憩>		
6	13:00～ 13:20 (20分)	大富ばやし	大さむ小さむ	昭和58年創立。大富小学校の教育の一環として芸の厳しさを学ぶ場、ふれあいの場としてこの地域に古くから伝わる伝統芸能「大富ばやし」を守り続けています。
13:20～13:25 (5分)		ステージ準備		
7	13:25～ 13:45 (20分)	宿獅子舞保存会	鳥刺し	その昔、大名の遊びに「鷹狩り」というものがありました。その鷹の訓練のために生きた小鳥が必要でした。その小鳥をつかまえる事を生業にした者の物語です。二日、三日と旅をして二日目は「夫婦」という鳥。三日目は「ミミズク」という鳥。四日目は「夜鷹」という鳥をつかまえようとはしますが…。さて、どうなりますか。わが地区は、四日目までですが、隣の地区は六日目まであるそうです。もしかしたら一目あがりに十日目まであったのかもしれない。
13:45～13:50 (5分)		ステージ準備		
8	13:50～ 14:10 (20分)	零平神楽保存会	鯛釣りの舞	零平神楽保存会は、金刀比羅神社で8月に行われる鎮風祭での奉納神楽年2回の春季・秋季大祭での楽人での参加、地域活動への参加協力、神楽の伝承を行っています。 鯛釣りの舞 七福神の一人、恵比寿様がひょっとこを連れて鯛釣りをする様子を踊ったものです。ここに登場する恵比寿様は商売繁盛・福の神として広く信仰されています。狩衣烏帽子姿で右手に釣り竿、左手に鯛を抱えた姿はよく神像に描かれています。
14:10～14:15 (5分)		ステージ準備		
9	14:15～ 14:25 (10分)	舞踊部会(扇舟会)	峠越え	
14:25～14:30 (5分)		ステージ準備		
10	14:30～ 14:40 (10分)	民謡部会(翔月会)	喜代節、南部よしやれ節、石狩川流れ節	
14:40～14:50 (10分)		ステージ準備		
11	14:50～ 15:20 (30分)	蔵来 賢人ミニ歌謡ショー		
12	15:20～ 15:30 (10分)	閉会式		

※ 都合により当日に演目を変更することもあります。ご理解・ご協力をよろしくお願いいたします。