

スリランカの文化をお知らせする

ランカ

Lanka
タイムズ
Times



市内ではほとんどの田んぼで稲刈りも終わり、新米の季節ですね。

日本と同じく、スリランカの主食もお米です。もちもちした日本のお米と違って、スリランカで食べられているお米は粘り気がなく、バラバラしています。また、お米そのものに香りがあるそうですよ。

このお米は、スリランカ定番のカレーと一緒に食べるのはもちろんですが、他にも色々な料理方法があります。



日本のチャーハンや炊き込みご飯に似た料理もありますし、ココナツミルクで炊いたご飯で作る「キリバット」はお祝いの時の定番だそうです。また、米粉で作る「アッパー」はお椀のような形のクレープに似た料理です。

同じお米でも、スパイスやココナツミルクを使うなど、日本の食べ方とはちょっと違って興味深いですね。

文化会館催し物

問 成東文化会館 ☎0475(82)5222
さんぶの森文化ホール ☎0475(80)9700

サロンコンサートvol.212 仲内拓磨アコースティックギターナイト

出 演 仲内拓磨 ほか
日 時 10月16日(金)
開演19:00
場 所 さんぶの森文化ホール
入場料 1,000円 全席自由
内 容 ギター1本で表現するライブ
は一見の価値あり！



音響ワークショップ(初級)

日 時 11月3日(火・祝) 9:00~
場 所 さんぶの森文化ホール
参加費 無料 定員10人
内 容 機材セッティング、音響機器操作の講習会です。舞台
業務未経験の方、歓迎いたします。

第58回山武市菊花展

日 時 11月3日(火・祝) ~ 8日(日)
9:00~16:00
(最終日は9:00~15:30)
場 所 成東文化会館のぎくプラザ前
広場
内 容 毎年恒例の山武市菊花展を今
年も開催。プレゼント企画や
抽選会、切り花・菊鉢の販売も実施します。



アマチュアバンド バンドコンサートinさんぶの森

日 時 11月8日(日) 開演12:00
場 所 さんぶの森文化ホール
入場料 無料 全席自由
内 容 毎年恒例のアマチュアバ
ンドコンサートです。



市民記者が聞く

ギャザリスト

小林 克枝さん

近年、園芸界で注目されているフラワーアレンジメントのような寄せ植え「プランツ・ギャザリング」をご存じですか？

今回は、山武市蓮沼交流センターで行われた『プランツギャザリング体験会』にお邪魔しました。

講師はJPLGS (JAPAN plants gathering society) 会員の小林克枝さん。市民記者もギャザリングに挑戦し、参加者の皆さんにお話を伺いました。



日本で生まれたギャザリング

「プランツ・ギャザリング」は、今から20年前に愛知県在住の青木英郎氏によって考案された新しい寄せ植えの技法です。根付きの花などの植物を組み合わせて小さな花束をつくり土を使わずに植え込みます。

大きな特徴として、植物の根っこが付いているので、切り花で製作するフラワーアレンジメントより長持ちします。しっかりと植え込むことができれば、約一カ月楽しむことができるそうです。また、ギャザリングの技法では一つずつ植物の根についている土を落とし、小さな花束(ユニット)にして植えるので、360度どこから見ても植物が自然にまじわったような美しさを表現できます。

講師の小林先生は、ギャザリングに出会ったとき、今まで見たことのない技法に衝撃を受けたといいます。「ぜひ、習得したい。との強い思いで今日まできました」と話してくれました。また、考案者の青木先生の弟子として日々技法に磨きをかけています。

生きているフラワーアレンジメント

プランツ・ギャザリング

【花材】

- ・アンスリウム
- ・ポストエンジョイ
- ・ポストグローバル
- ・シンゴニウム

【使用する物】

- ・ガラスの器
- ・ペラボンプレミアム
- ・ギャザリング水苔
- ・桶
- ・手袋
- ・手洗い用バケツ



ガラスの器に

観葉植物を使って挑戦

小林先生のデモンストラーションのあと、いよいよギャザリングに挑戦です。

まず、花材の土を一つずつ丁寧に落としいきます。初めて挑戦するので、根を傷つけないように土を落とすのはちょっと時間がかかりました。参加者の皆さんの中には、周りの方とお話をしながら上手に土を落としている方々がいました。とても手慣れた様子で作業をされていたので伺ってみる

ポイント1

土を落とし終わった花材は、横置きせず、花材が入っていたポットなどに立てかけておくと花材を汚さずに保管できます。

と、「4回目です」と。ギャザリング教室に参加してお友だちになり、毎回一緒に楽しく製作しているそうです。「季節によって花材が変わるので、それも楽しみの一つです」と笑顔で話してくれました。植え込む花材の土が落とし終わったら、いろいろな葉などをハサミを使って切り、調整します。植え込む花材の準備が終わったら、器の用意をします。今回は、夏の植物を使っているので、涼しげなガラスの器を使用します。ガラスの器は、中の状態が見えるので、水やりのタイミングを知るのにも適しています。ガラスの器にペラボンプレミアム(ココナツヤシの実のチップ)を7〜8割くらいまで詰めます。

ポイント2

根付き植物の根元の高さを合わせて花束のように束ねます。また、垂れ下がるような花材は、上から間に入れこむように組み合わせると、ボリュームがでます。下につくときは、ピンを使って器にかけるととまります。

ベラボンプレミアムは、水持ち・水はけが良く、通気性が抜群です。土を使わずに清潔で室内に飾る際には涼しさも演出します。

世界に一つ 自分だけのひと鉢

いよいよ小さな花束をつくります。土を落とした花材を自分の好きなように組み合わせてつくります。出来上がりをイメージして花材を組み合わせていきます。

花材を組み合わせたら、根元からギャザリング水苔（ひも状にした水苔）を根にくるくると回して縛ります。

できた花束をベラボンプレミアムを詰めたガラスの器に花束を植

ポイント3

ギャザリング水苔で巻く際は、根鉢全体を2～3周ぐりとゆるめに巻いて根元は少しだけ強く巻きつけます。根元がゆるいと、植え込んだ際にゆるんで広がってしまいます。



え込みます。少し掘って花束を植え込んで、周りにベラボンプレミアムを入れて完成です。

参加者の皆さんも初心者からリピーターの方、年齢もそれぞれ違いましたが、皆さん楽しんで個性豊かな作品ができあがりました。

ギャザリングは、結婚式用のブーケなどにも利用されています。大切な思い出を長い時間自宅に飾れる花アート。ぜひ一度体験してみたいいかがでしょうか？

ポイント4

花束を器に植え込む際は、根元を両方の親指と人差し指でしっかり押さえて周りにベラボンプレミアムを入れます。しっかり押し固めることで、花束のゆるみを防ぎます。





健康やかに育て 我が家のアイドル



小林 ^{たくま} 大空真くん
R元.10.13生

いつも笑顔が素敵で、食べることが大好きな大空真くん。
元気いっぱい遊んで育てね。
(富田ト)

広報さんむ「我が家のアイドル」大募集

我が家のアイドルを募集しています。
お子さんの写真を掲載しませんか。
詳しくはお問い合わせ
ください。



問 市民自治支援課 ☎0475(80)0152

